

# *Le rose*

*Cristalline colorate  
20x20 cm 8"x8"*

*Roses are synonym of charm  
and beauty they have been  
the inspiration for the  
realization of this product*

*Les roses synonyme de charme  
et beauté depuis toujours  
ont été nos muses  
pour la réalisation de ce produit*

*Die Rosen bedeuten seit immer  
Faszination und  
Schönheit - sie waren unsere  
Musen bei der Kreation  
dieser Kollektion .*

*Роза - символ обаяния и красоты  
послужила нам музой  
в реализации этой серии*

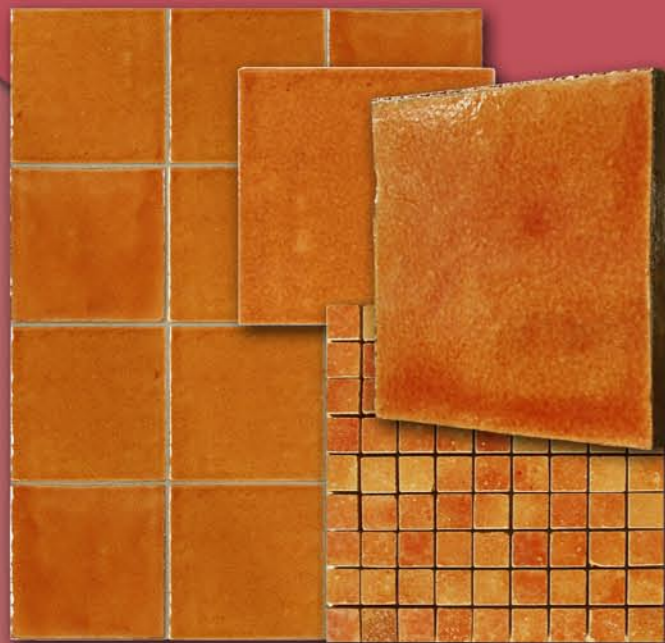
*Le rose da sempre  
sinonimo  
fascino e bellezza  
sono state  
le nostre muse  
nella realizzazione  
di questo prodotto.*



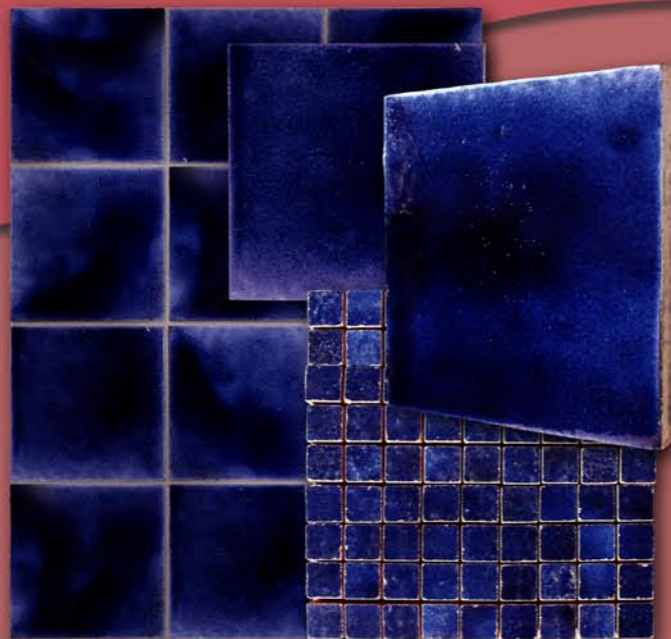
# *Le rose*

20x20 cm 8"x8"

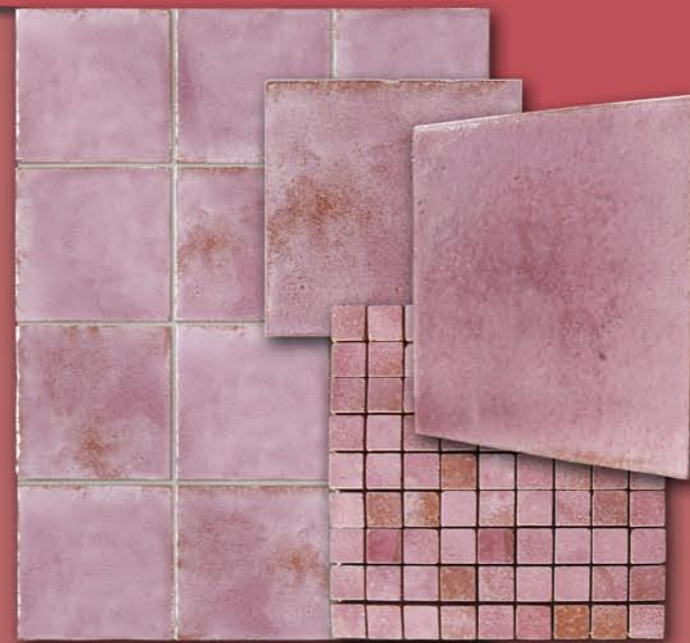
3x3cm 1"x1" su rete 30x30cm 12"x12"



*Alpina*



*Blu*



*Canina*



*Soraya*



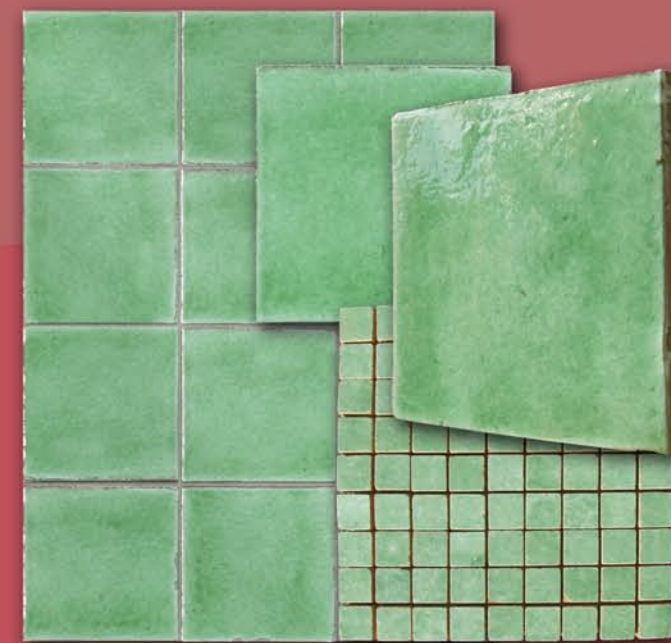
*Clair matin*



*Gioia*



*Waterloo*



*Julia*



# Le rose

20x20 cm 8"x8"

3x3cm 1"x1" su rete 30x30cm 12"x12"



*Rossa*



*Lucens*



*Persica*

# Decorati



*Roseto 1*



*Roseto 2*



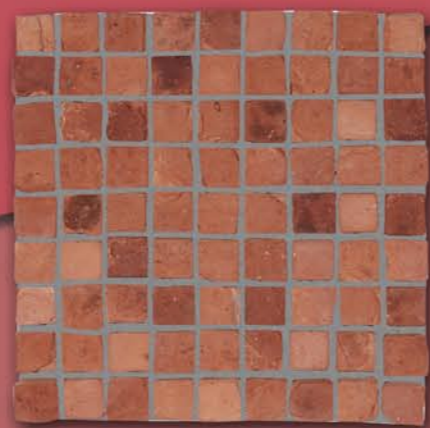
*10x20 fascia roseto*



# I cotti



*Terracotta 5x5 cm 2"x2"  
su rete 30x30 cm 12"x12"*



*Terracotta 3x3 cm 1"x1"  
su rete 30x30 cm 12"x12"*



*Terracotta a matreto  
5x10 cm 2"x4"  
su rete 30x30 cm 12"x12"*



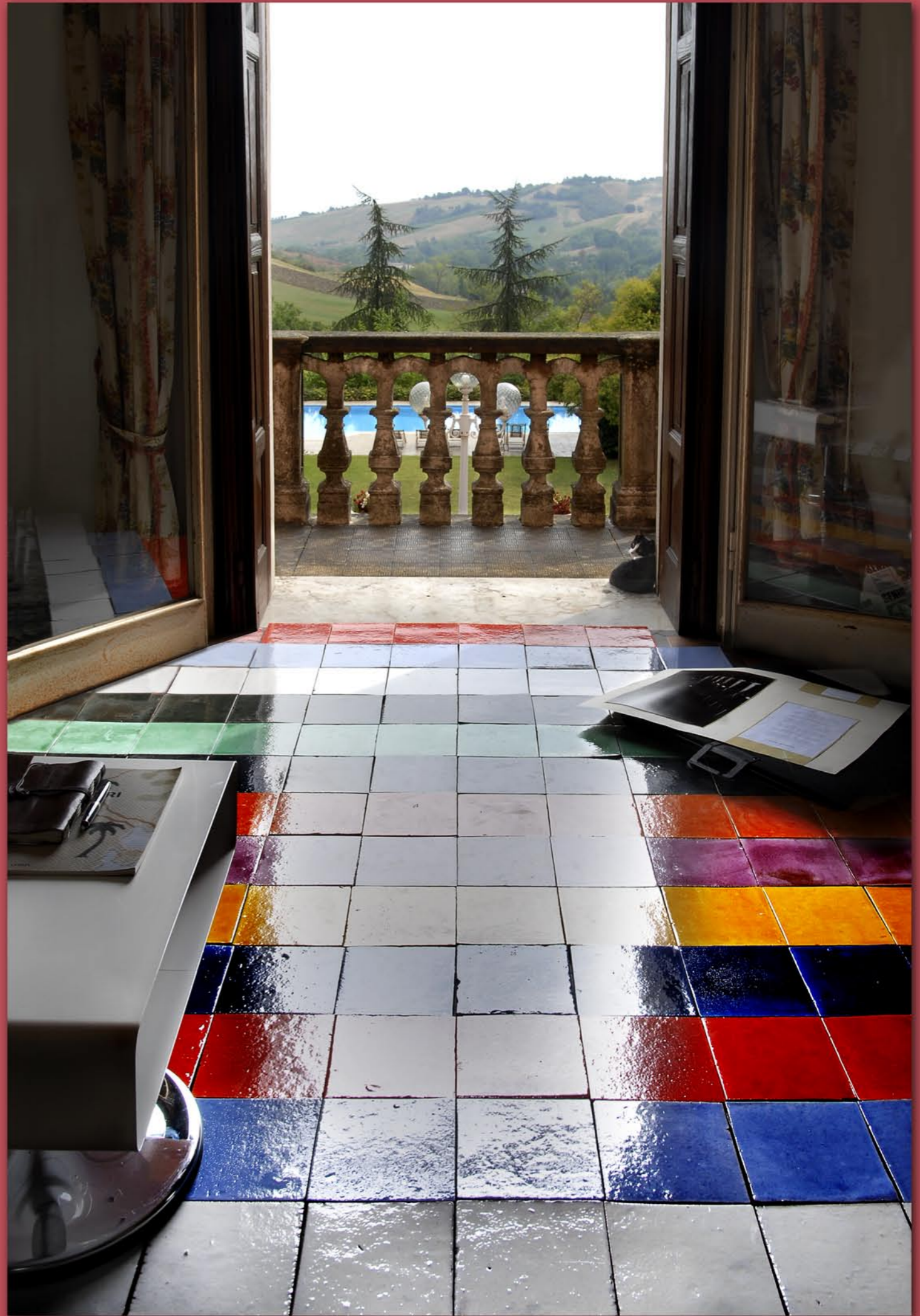
*Terracotta a lisca  
5x10 cm 2"x4"  
su rete 30x30 cm 12"x12"*



*Terracotta  
10x10 cm 2"x2"*











*The biscuit we use is entirely hand made and the production process is made according to the traditional manufacturing of terra cotta with suitable characteristics for installation and glazing.*

*Le support utilisé est rigoureusement fait à la main ,accompliant le procédé selon la tradition du cotto avec des caractéristiques appropriées pour la pose et pour la émaillage.*

*Il supporto che utilizziamo è rigorosamente creato a mano, preparando tutto il processo secondo la tradizione del cotto con caratteristiche idonee per la sua posa e per la smaltatura.*

*Der Scherben ist vollständig handgemacht , nach derCottotradition gefertigt und daher ist erfür das Glasurverfahren und die Verlegung geeignet.*

*В качестве основы используется плитка, сделанная исключительно вручную. Благодаря производственному процессу с сохранением древних традиций, эту плитку можно легко выкладывать и покрывать глазурью.*

